



جمعية إبداع - أم الفحم

## مسابقة اللغة العربية القطرية - الصف التاسع

## اختبار نموذجي 1

.....	كود:	.....	اسم الطالب:
.....	الصف:	.....	المدرسة:
.....	رقم الجوال:	.....	البلد:
.....	رقم الغرفة:	.....	اسم المراقب:

مدة الامتحان ساعة وربع

## مبنى الامتحان وتقسيم الدرجات

الرواية اللغوية	100 درجة
النحو والصرف	110 درجات
معلومات لغوية	30 درجة
فهم المفروء	100 درجة
الكتابة	30 درجة
المجموع	370 درجة

تعليمات عامة

يُمنَع استعمال أي مواد خارجية

- تذكر! لا تحفِّ إن لم تعرِف إجابات بعض الأسئلة. أحب عن جميع الأسئلة حتى لو لم تكن متيقناً من صحتها. حمِّن الجواب، ولا تترك سؤالاً دون جواب.
- اكتب تفاصيلك على هذه الصفحة وعلى رأس كل صفحة.
- انقل إجاباتك إلى صفحة الإجابات المخصصة.

نرجو لكم النجاح

جميع الحقوق محفوظة لجمعية إبداع

صفحة فارغة

انتقل إلى الصفحة التالية



### الثروة اللغوية:

أ. اختر المعنى الأنسب لما تحته خط، وفقا لسياق الجملة. (5 درجات لكل نسخة)

1. أَرَاتِنِي رائحة الدُّخانِ عِنْدَمَا دَخَلْتُ الْبَيْتَ، فَظَنَّتُ وُجُودَ حَرِيقٍ.

- (i) سارت إلى
- (ii) عادت إلى
- (iii) وصلت أنفي
- (iv) أثارت شعوري

2. هؤلاء الجناء لا يردعهم خوف ولا وزع من دين أو خلق.

- (i) ثار
- (ii) مانع
- (iii) تدبير
- (iv) صانع

3. من العيب أن يزدري المرء غيره، وأن يتكبر على من هو دونه منزلة.

- (i) ينظر
- (ii) يحترم
- (iii) يحتقر
- (iv) يستدعي

4. إن هذه المزن محملة بال أمطار، وسوف ينزل الغيث قريبا إن شاء الله.

- (i) الغيوم
- (ii) البحار
- (iii) السوالي
- (iv) الموازين

5. لا يقدر على مجاراة النص القرائي بشرا ولا جان؛ لإعجازه ودقته معانيه.

- (i) سباق
- (ii) جريان
- (iii) محاكاة
- (iv) التحاق



**بـ. اخْتِرِ الْإِمْكَانِيَّةَ الْأَكْثَرِ مُلَاءَمَةً لِمُلْءِ الْفَرَاغِ.** (5 درجات لـ كل بُنْدٍ)

6. مَن ..... إِلَى اللَّهِ عِنْدَ الشَّدَائِدِ لَمْ .....

- (i) لَجَأَ / يَخِبُّ
- (ii) اِنْتَقَلَ / يَنْدَمُ
- (iii) اسْتَمَعَ / يَنْجَحُ
- (iv) تَوَجَّهَ / يَسْتَفِدُ

7. الْإِعْلَامُ هُوَ الْقُوَّةُ الْأَكْثَرُ ..... فِي حَيَاةِ الْشُّعُوبِ، وَيَعْمَلُ بِقُوَّةِ ..... نَفْسِهَا.

- (i) تَأْثِيرًا / الْسِّلاحِ
- (ii) فَتَكًا / التَّسَامُحِ
- (iii) آثَارًا / الْسِيَاسَةِ
- (iv) دَمَارًا / الصَّحَافَةِ

8. الْكَثِيرُ مِنَ النَّاسِ لَا يَعْرِفُونَ مَعْنَى ..... إِلَّا عِنْدَمَا يَتَعَرَّضُونَ لـ .....

- (i) العَدْلِ / الْأَمْنِ
- (ii) العَدْلِ / الظُّلْمِ
- (iii) الصَّحَّةِ / الشِّفَاءِ
- (iv) النَّعِيمِ / السَّعَادَةِ

9. لَنْ ..... الْإِنْسَانُ فِي هَذَا الْعَصْرِ، وَلَا فِي غَيْرِهِ مِنْ .....، إِلَّا بِالْعِلْمِ.

- (i) يَتَوَانَى / الْعُصُورِ
- (ii) يَتَرَاجَعَ / السِّنِينَ
- (iii) يَرْتَقِي / الْعُصُورِ
- (iv) يَتَخَلَّفَ / الْعُصُورِ

10. التَّعْلِيمُ عَنْ بُعْدٍ هُوَ إِحْدَى تِقْنِيَّاتِ هَذَا ..... وَيُعَدُّ نَقْلَهُ ..... كَبِيرَةً فِي مَجَالِ التَّعْلِيمِ.

- (i) الزَّمْنِ / تَعَامِلِيَّةً
- (ii) الْمَكَانِ / خَيَالِيَّةً
- (iii) الْفِكْرِ / فَلْسَفِيَّةً
- (iv) الْعَصْرِ / نَوْعِيَّةً



ت. أَحْطُ بِدَائِرَةِ الْجَوَابِ الْأَكْثَرِ صِحَّةً. (مُرَادِفَاتٌ) (5 دَرَجَاتٍ لِكُلِّ بَنْدٍ)

11. مُرَادِفُ كَلِمَةٍ "شَغَوفٌ" هُوَ:

- (i) مَوْلَعٌ
- (ii) كَسُولٌ
- (iii) مَشْغُولٌ
- (iv) مُشَاغِبٌ

12. مُرَادِفُ عِبَارَةٍ "إِعْتَدَ بِنَفْسِهِ" هُوَ:

- (i) تَصَنَّع
- (ii) تَكَبَّر
- (iii) إِخْتَبَرَهَا
- (iv) إِعْتَدَى عَلَيْهَا

13. مُرَادِفُ كَلِمَةٍ "شَقاوةٌ" هُوَ:

- (i) هِمَّةٌ
- (ii) صِحَّةٌ
- (iii) نَصْبٌ
- (iv) بُؤْسٌ

14. مُرَادِفُ كَلِمَةٍ "الرَّابِضُ" هُوَ:

- (i) الْقَائِمُ
- (ii) النَّحِيفُ
- (iii) الْجَالِسُ
- (iv) الْمُتَحَرِّكُ

15. مُرَادِفُ كَلِمَةٍ "إِبَانَ" هُوَ:

- (i) حَالًا
- (ii) عِنْدَ انْقِضَاءٍ
- (iii) وَقْتَ الشِّدَّةِ
- (iv) فِي أَثْنَاءٍ



ث. اخْتِرِ الإِجَابَةَ الْأَكْثَرَ صِحَّةً. (أَضْدَادٌ) (5 دَرَجَاتٍ لِكُلِّ بَنْدٍ)

16. ضُدُّ كَلِمَةٍ "هُولٌ" هُوَ:

- (i) فَرَعٌ
- (ii) هَائِلٌ
- (iii) خَوْفٌ
- (iv) سَكِينَةٌ

17. ضُدُّ كَلِمَةٍ "تَغْمِيقٌ" هُوَ:

- (i) تَتَحَدَّثُ مِرَا
- (ii) تَتَحَدَّثُ بِإِيجَازٍ
- (iii) تَقُولُ كَلَامًا وَاضِحًا
- (iv) تَقُولُ كَلَامًا غَيْرَ مَفْهُومٍ

18. ضُدُّ عِبَارَةٍ "لَاَوْلٌ وَهَلَّةٌ" هُوَ:

- (i) لَاَخْرِ أَمْرٍ
- (ii) لِثَانِي فَجْأَةٍ
- (iii) بِغَيْرِ عِلْمٍ مُسْبَقٍ
- (iv) بَعْدَ نَظْرَةٍ فَاحِصَةٍ

19. ضُدُّ كَلِمَةٍ "الشَّحِيقُ" هُوَ:

- (i) الْجَوَادُ
- (ii) الْبَخِيلُ
- (iii) الْطَّوَيلُ
- (iv) الْمَرِيضُ

20. ضُدُّ كَلِمَةٍ "أَطْنَبَ" هُوَ:

- (i) شَرَحٌ
- (ii) أَوْجَزَ
- (iii) أَمْبَبَ
- (iv) تَوَسَّعَ فِي الشَّرْحِ



### المَعْرِفَةُ الْلُّغَوِيَّةُ:

ج. بِينَ الْوَظِيفَةِ النَّحْوِيَّةِ لِمَا تَحْتَهُ خَطًّا، وَاتَّبَعَ التَّعْلِيمَاتِ فِي كُلِّ بَنْدٍ. (5 درجات لـكل بند)

21. جاء هذا المَرِيضُ في الصَّبَاحِ.

- (i) بَدَلٌ
- (ii) فَاعِلٌ
- (iii) مَفْعُولٌ بِهِ
- (iv) اسْمُ إِشَارَةٍ

22. كان في الحفل كُلُّ المَدْعَوِينَ عَدَا اثْنَيْنِ.

- (i) اسْمُ كَانَ
- (ii) اسْمُ جَمْعٍ
- (iii) تَوْكِيدُ لَفْظِيٌّ
- (iv) تَوْكِيدُ مَعْنَوِيٌّ

23. قالَ تَعَالَى: "قِيلَ ادْخُلِي الْجَنَّةَ، قَالَ يَا لَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ".

- (i) فِعْلُ أَمْرٍ
- (ii) جُمْلَةُ قَوْلٍ
- (iii) فِعْلُ مُضَارِعٍ
- (iv) اسْمُ مَجْرُورٍ

24. رَأَيْتُ بعضَ الْأَطْفَالِ في سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ.

- (i) تَمْيِيزٌ
- (ii) مُضَافٌ إِلَيْهِ
- (iii) مَفْعُولٌ بِهِ
- (iv) اسْمُ مَجْرُورٍ

25. لَا تَنْهَ عَنْ خُلُقٍ وَتَأْتِي مِثْلَه --- عَازٌ عَلَيْكَ إِذَا فَعَلْتَ عَظِيمُ

- (i) فِعْلُ أَمْرٍ
- (ii) فِعْلُ نَهْيٍ
- (iii) فِعْلُ مَنْصُوبٍ
- (iv) فِعْلُ مَجْزُومٍ



26. جاءَ أَحَمْدُ، أَبْنُ أَخِي، مُسْرِعًا كَيْ لَا يَتَأَخَّرَ.

- (i) بَدَلٌ
- (ii) نَفْتٌ
- (iii) مُضَافٌ
- (iv) اسْمٌ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ

27. تَوَجَّهْنَا إِلَى الْبَيْتِ مَشْيًّا؛ لِأَنَّ سَيَارَتَنَا كَانَتْ مُعَطَّلَةً. [الضمير "نا" في كلمة "تَوَجَّهْنَا"]

- (i) مُبْتَدَأ
- (ii) فَاعِلٌ
- (iii) مَفْعُولٌ بِهِ
- (iv) نَائِبٌ فَاعِلٌ

28. عَمِلَ عَلَى هَذِهِ الْقَضِيَّةِ مُحَامٍ قَدِيرٍ جِدًّا.

- (i) نَعْتُ
- (ii) اسْمٌ مَجْرُورٌ
- (iii) مُضَافٌ إِلَيْهِ
- (iv) فَاعِلٌ

29. تَمَّزَّ عَنِ الْآخَرِينَ بِحُسْنِ الْخُلُقِ.

- (i) فِعْلٌ مُضَارِعٌ
- (ii) مُبْتَدَأ
- (iii) فِعْلٌ أَمْرٌ
- (iv) فِعْلٌ ماضٍ مَجْزُومٌ

30. راجَعَ مُحَمَّدٌ نَفْسَهُ وَصَحَّ خَطَأهُ قَبْلَ فَوَاتِ الْأَوَانِ.

- (i) تَوْكِيدٌ
- (ii) ظَرْفُ زَمَانٍ
- (iii) مَفْعُولٌ بِهِ
- (iv) مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ



ح. إِخْرَ التَّصْرِيفَ الْأَنْسَبَ لِلْفِعْلِ، وَأَنْتِهِ لِوْزُنِ الْفِعْلِ. (٦ درجاتٍ لِكُلِّ بَنِي)

31. قَبَضَ الْعَامِلُ أَجْرَةَ عَمَلِهِ بَعْدَ أَنْ (ن.ه.ي، أَفْعَلَ) ..... مُباشِرَةً.

- (i) أَنْهَاهُ
- (ii) نَهَاهُ
- (iii) انتَهَى
- (iv) انتهَاهُ

32. عَلَى الْمُؤْمِنِ أَنْ (م.ي.ط، أَفْعَلَ) ..... الْأَذِي عَنِ الْطَّرِيقِ.

- (i) أَمَاطَ
- (ii) يَمْأَطَ
- (iii) يُمْيِطَ
- (iv) يَمْتَطِيَ

33. لَا (ج.ر، انْفَعَلَ) ..... وَرَاءَ مَا لَا يُحْمَدُ عُقبَاهُ.

- (i) تُجَرَّ
- (ii) تَنْجَرَ
- (iii) تَنْجَرِزُ
- (iv) تَنْجَرِونَ

34. (خ.ف.ض، انْفَعَلَ) ..... أَعْدَادُ بَعْضِ أَنْواعِ الْحَيَوانَاتِ مَعْ مُرُورِ السَّنَوَاتِ بِفِعْلِ

تَغْيِيرِ الْمُنَاخِ؛ مِمَّا قَدْ يَتَسَبَّبُ فِي اِنْقِراصِهَا.

- (i) تُخَفَّضُ
- (ii) انْخَفَضَ
- (iii) تَتَخَفَّضُ
- (iv) تَنْخَفِضُ

35. تُعاني الْحَيَوانَاتُ ظُلْمَ الْبَشَرِ، فَالصَّيْدُ الْجَائِرُ (ل.ح.ق، فَاعِلَ) ..... باسْتِمْرَارٍ.

- (i) يُلْحِقُهَا
- (ii) حَالَقَهَا
- (iii) يُلَاحِقُهَا
- (iv) يَتَحَلَّقُهَا



خ. أَشِرْ إِلَى الْكَلِمَةِ الَّتِي بِهَا حَطَّاً. (٦ دَرَجَاتٍ لِكُلِّ بَنْدٍ)

36. أَمَامَكَ خِيَارَانِ فَقَطْ، فَاخْتَرْ بِعِنَايَةٍ وَتَمَعَنْ فِي الْعَوَاقِبِ قَبْلَ أَنْ تَتَّخِذَ قَرَارَكَ النَّهَائِيَّ.

- (i) خِيَارَانِ
- (ii) وَتَمَعَنْ
- (iii) تَتَّخِذَ
- (iv) قَرَارَكَ

37. تَعْمَلُ الْفِرَقُ الْبِيئِيَّةُ عَلَى تَنْظِيفِ الشَّوَاطِيءِ وَالْغَابَاتِ؛ لِلحِفَاظِ عَلَى التَّوازُنِ الطَّبِيعِيِّ وَحِمَاءِ الْحَيَاةِ الْبَرِيَّةِ.

- (i) الْبِيئِيَّةُ
- (ii) الشَّوَاطِيءِ
- (iii) عَلَى
- (iv) الطَّبِيعِيِّ

38. وَضَعَتِ الْحُكُومَةُ حُكْمًا شَامِلًا لِلنُّهُوضِ بِالْتَّعْلِيمِ وَتَحْسِينِ جَودَةِ مُخْرَجَاتِهِ.

- (i) وَضَعَتِ
- (ii) حُكْمًا
- (iii) لِلنُّهُوضِ
- (iv) جَودَةِ

39. فِي بِدايَةِ كُلِّ سَنَةٍ، تُنَظِّمُ مُعَلِّمَةُ الرِّياضَةِ وَرَشَاتٌ تَفَاعُلِيَّةً مُخْتَلَفَةً.

- (i) بِدايَةِ
- (ii) سَنَةٍ
- (iii) مُعَلِّمَةُ
- (iv) وَرَشَاتٌ

40. تَبَعَتْ تِلَاوَةُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ هُدوءًا وَسَكِينَةً وَسَلامًا يُطْمَئِنُ الْقَلْبَ وَيُهَدِّيُ الرُّوْحَ.

- (i) الْقُرْآنِ
- (ii) هُدوءًا
- (iii) يُطْمَئِنُ
- (iv) وَيُهَدِّيُ



د. أَشْرِ إِلَى الْجَوَابِ الْأَكْثَرِ صِحَّةً. (مَعْلُومَاتٌ لُّغَوِيَّةٌ) (6 دَرَجَاتٍ لِكُلِّ بَنْدٍ)

41. نُظِّمَتْ قَصِيدَةُ "بَانَتْ سُعَادٌ" لِأَجْلِ:

- (i) رِثَاءٌ إِحْدَى النِّسَاءِ
- (ii) التَّغْفِيَّ بِمَحْبُوبَةٍ اسْمُهَا سُعَادٌ
- (iii) مَدْحُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
- (iv) وَصْفٌ حَالَةُ الْعَرَبِ قَبْلَ الْإِسْلَامِ

42. جَذْرُ الْفِعْلِ "تَمَادِي" هُوَ:

- (i) م.ي.د
- (ii) م.و.د
- (iii) م.د.د
- (iv) م.د.ي

43. أَبُو القَاسِمِ الشَّافِعِيُّ شَاعِرٌ:

- (i) مَغْرِبِيُّ
- (ii) تُونِسِيُّ
- (iii) مِصْرِيُّ
- (iv) فِلَسْطِينِيُّ

44. تُسَمَّى الْقَصِيدَةُ الَّتِي تَنْتَهِي قَافِيَّهَا بِاللَّامِ:

- (i) الْلَّامِيَّة
- (ii) التَّوْنِيَّة
- (iii) الْمَلَوَمَة
- (iv) الْمُقَفَّةَ

45. التَّأْبِينُ هُوَ:

- (i) هِجَاءُ الْأَحْيَاءِ
- (ii) مَدْحُ الْمَيِّتِ
- (iii) إِكْرَامُ الضَّيْفِ
- (iv) السَّعْيُ فِي الإِصْلَاحِ



فَهُمُ الْمَقْرُوءُ:

إِقْرِأُ النَّصَّ التَّالِي، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الَّتِي تَلِيهِ.

١) نَظَرَ إِلَى السَّاعَةِ، فَكَانَتْ لَا تَزَالُ الْوَاحِدَةَ وَعَشْرَ دَقَائِقَ، وَلَا يَزالُ عَلَى مَوْعِدِهِ عِشْرُونَ دَقِيقَةً. كَانَتِ السَّاعَةُ تَدْقُ بِصَوْتِهَا الرَّتِيبِ الْمُمِيلِ، وَعَقِربُ الثَّوَانِي فِيهَا لَا يَكُادُ يَتَحَرَّكُ مِنْ مَكَانِهِ إِلَّا كَشَخْصٍ مَحْكُومٍ عَلَيْهِ بِالْإِعْدَامِ، يَسِيرُ إِلَى حَبْلِ الْمِشْنَقَةِ، وَهُوَ يَجْرُ رِجْلَيْهِ دُونَ كَبِيرٍ إِرَادَةٍ مِنْهُ. وَبَعْدَ مُرُورِ دَقَائِقَ بَدَتْ كَأْلَفِيْ مِنَ السَّنَوَاتِ، نَظَرَ خَلَالَهَا إِلَى السَّاعَةِ الْأَلْفَ مَرَّةً، جَاءَ دَوْرُهُ، فَوَقَفَ بِمُحاذاةِ غُرْفَةِ الطَّبِيبِ، وَحِينَ هَمَ بِالدُّخُولِ، سَمِعَ صَوْتَ عَجُوزٍ مِنَ الْخَلْفِ تَطْلُبُ مِنْهُ بِصَوْتٍ جَهُورِيٍّ أَنْ يَسْمَحَ لَهَا بِأَنْ تَدْخُلَ قَبْلَهُ؛ لِأَنَّهَا لَا تَحْتَاجُ إِلَّا إِلَى أَخْذِ وَرَقَةٍ مِنَ الطَّبِيبِ.

٢) إِلْتَفَتَ إِلَيْهَا بِنَظَرَةٍ سَرِيعَةٍ، ثُمَّ قَالَ عَلَى مَضَضٍ: "تَفَضَّلِي يَا حَاجَةً". دَخَلَتِ الْعَجُوزُ غُرْفَةَ الطَّبِيبِ دُونَ أَنْ تَشْكُرَهُ؛ لِأَنَّهَا أَنَّهَا تُمارِسُ حَقًا مِنْ حُقُوقِ الْعَجُوزِ، وَرُبَّمَا لِأَنَّهَا غَيْرُ مُعْتَادَةٍ عَلَى تَوْزِيعِ كَلَمَاتِ الشُّكْرِ، وَهُوَ عَلَى أَيَّهُ حَالٍ لَمْ يَنْتَظِرْ مِنْهَا جَزَاءً وَلَا شُكُورًا.

٣) أَلْجَأَ جِسْمَهُ إِلَى حَافَّةِ الْبَابِ وَانتَظَرَ دَوْرَهُ بِكَثِيرٍ مِنَ التَّبَرُّمِ، وَبَعْدَ انتِظَارٍ، بَدَا كَسَابِقَهِ مِنْ نَاحِيَةِ الطُّولِ وَالْمَلَلِ، فُتَحَ بَابُ غُرْفَةِ الطَّبِيبِ، وَأَطْلَتِ الْعَجُوزُ تَمْشِي بِتَشَاقِلٍ كَأَنَّهَا تَحْمِلُ نِصْفَ الدُّنْيَا عَلَى ظَهِيرَهَا. لَمْ يَنْتَظِرْ حَتَّى تُخْلِيَ لَهُ الطَّرِيقَ تَمَامًا، بَلْ اندَفَعَ خَشِيَّةً أَنْ يَسْمَعَ صَوْتًا آخَرَ يُنَادِيهِ لِكَيْ يُخْلِي مَوْعِدَهُ لِغَيْرِهِ. لَمْ يُدْرِكْ كَيْفَ دَخَلَ لِشِدَّةِ اِنْسِغَالِهِ وَسُرْعَتِهِ، وَأَغْلَقَ الْبَابَ دُونَ أَنْ يُوَجِّهَ نَظَرُهُ خَارَجَ الغُرْفَةِ.

٤) كَانَ الطَّبِيبُ يَجْلِسُ خَلْفَ مَكْتِبِهِ، وَمِنْ غَيْرِ كَثِيرٍ مِنَ الْمُبَالَاهِ، طَلَبَ بِطَاقَةَ الْمَرِيضِ، وَمَرَرَهَا بِطَرِيقَةٍ تِلْقَائِيَّةٍ وَاعْتِيادِيَّةٍ. تَنَقَّلَ الطَّبِيبُ بَيْنَ شَاشَةِ وَآخْرِيَ حَتَّى اسْتَقَرَّ فِي الْمَكَانِ الَّذِي يُرِيدُهُ، وَفَجَاهَةً امْتَلَأَتْ مَلَامِحُهُ بِقِسْطِ كَبِيرٍ مِنَ الْجِدِّيَّةِ، وَسَأَلَ بِصَوْتٍ لَا يَخْلُو مِنْ اهْتِمَامٍ مُصْطَنَعٍ: "كَيْفَ شُعُورُكَ الْيَوْمَ؟"، فَأَجَابَ الْمَرِيضُ: "بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ"، ثُمَّ نَظَرَ الطَّبِيبُ مَرَّةً أُخْرَى إِلَى حَاسُوبِهِ، وَبَدَا أَنَّهُ يَتَأَكَّدُ مِنْ قِرَاءَتِهِ الصَّحِيحَةِ لِلْبَيَانَاتِ، ثُمَّ قَالَ بِصَوْتٍ أَقْرَبَ إِلَى الْخُفُوتِ مِنْهُ إِلَى الْجَهْرِ، عَاكِسًا مَلَامِحَ وَجْهِهِ الَّتِي



كانت تُنْتَهِي بِوْجُود خَطْبٍ مَا: "تُظْلِرُ فُحْوصَاتُكَ الْأَخِيرَةُ مُشْكِلَةً كَبِيرَةً عِنْدَكَ"، ودونَ أَنْ يُنْتَهِي جَوابُ المَرِيضِ قَالَ: "هُنَالَّكَ وَرَمُّ خَبِيثٌ فِي حَنْجَرَتِكَ".

(5) نَظَرَ المَرِيضُ إِلَى الطَّبِيبِ مَصْدُومًا، وَكَانَهُ يُشَاهِدُ فِيلِمَا لَا يَسْتَطِعُ رَبِطَ أَحْدَاثِهِ مَعًا، وَبَعْدَ أَنْ تَحَسَّسَ رَقَبَتَهُ بِيُسْرَاهُ، قَالَ بِصَوْتٍ مُخْتَنِقٍ، لَا يَخْلُو مِنْ مُحاوَلَةٍ لِإِلْظَاهَرِ رِبَاطَةِ الْجَاسِ: "مَا خُطُورَةُ هَذَا النَّوْعِ مِنَ الْوَرَمِ؟". بَدَأَ الطَّبِيبُ إِلَيْهِ، وَكَانَ المَرِيضُ يُقَاطِعُهُ لِيُلْقِيَ الْمَزِيدَ مِنَ الْأَسْئِلَةِ عَلَى كُلِّ نِصْفٍ إِجَابَةً يَأْخُذُهَا، وَبَعْدَ أَنْ وَقَفَ عَلَى حَجْمِ مُشْكِلَتِهِ، سَأَلَ الطَّبِيبَ بِيَقْلَقٍ: "كَمْ بَقَيَ لِي لِأَعِيشَهُ؟".

(6) "سِتَّةُ أَشْهُرٍ"، قَالَ الطَّبِيبُ مُحاوِلًا أَنْ يُصَوِّرَ هَذِهِ الْمُدَّةَ كَأَطْوَلِ مَا يَكُونُ، لِكِنَّ قِرَاءَتَهُ لِنَظَرَاتِ الْمَرِيضِ لَمْ تُظْهِرْ نَجَاحَ مُحاوَلَتِهِ؛ إِذْ كَانَ الْمَرِيضُ يُرَدِّدُ: "سِتَّةُ أَشْهُرٍ؟" وَأَثَرَ الصَّدَمَةُ وَاضِعَّ فِي الْحُرُوفِ الْمُتَنَافِرَةِ الَّتِي تَخْرُجُ مُشَوَّهَةً مِنْ فِيهِ. اسْتَمَرَ الطَّبِيبُ فِي الْحَدِيثِ وَالْمَرِيضُ لَا يَفْقَهُ كَثِيرًا مِمَّا يُوجَهُ إِلَيْهِ، ثُمَّ اسْتَلَمَ أَوْرَاقَهُ، وَلَمْ يَنْظُرْ إِلَى الطَّبِيبِ، وَاسْتَجْمَعَ مَا تَبَقَّى مِنْ إِدْرَاكِهِ لِيَقْفَ وَيَتَرُكَ الْغُرْفَةَ، وَحِينَ تَخَطَّى بَابَ الْغُرْفَةِ، كَانَتِ السَّاعَةُ الَّتِي عَلَى الْحَائِطِ أَوْلَ مَا لَفَتَ نَظَرَهُ؛ فَقَدْ كَانَتْ عَقَارُهَا تَجْرِي بِسُرْعَةٍ جُنُونِيَّةً.

د. فارس قبلاوي

الأَسْئِلَةُ:

ذ. أَحْطُ بِدَائِرَةِ الْجَوابِ الْأَكْثَرِ صَحَّةً. (10 درجات لِكُلِّ بَنْد)

46. الأُسْلوبُ الَّذِي اسْتَعْمَلَهُ الكَاتِبُ عِنْدَمَا ذَكَرَ "الْمَحْكُومَ عَلَيْهِ بِالْإِعْدَامِ" فِي الْفِقرَةِ الْأُولَى هُوَ:

- (i) التَّائِيسُ
- (ii) التَّشْبِيهُ
- (iii) التَّمَثِيلُ
- (iv) التَّشْوِيقُ



47. المحت العجوز للمريض بأن مكتوبها عند الطبيب: (الفقرة الأولى)

- (i) سيطول
- (ii) سيتأخر
- (iii) لن يكون طويلاً
- (iv) سيحتاج إلى أوراق

48. أخلى المريض دوره للعجز: (الفقرة الثانية)

- (i) على أمل بأن تشكرا
- (ii) برحابة صدر
- (iii) دون رغبة منه
- (iv) سريعاً

49. اعتقادت العجوز أن ..... يمنحها أفضلية على غيرها. (الفقرة الثانية)

- (i) سنهما
- (ii) أدبهما
- (iii) حقها
- (iv) دورها

50. في الفقرة الثالثة، عبارة "خشية أن يسمع صوتا آخر ينادي لي يخلني موعده" هي

- ..... اندفاع المريض.
- (i) نتيجة
- (ii) سبب
- (iii) محصلة
- (iv) تمهد لـ

51. يبرر تعامل الطبيب مع المريض ..... شعوره تجاه مرضاه. (الفقرة الرابعة)

- (i) رهافة
- (ii) رقة
- (iii) حدة
- (iv) بلادة



52. لماذا أعاد الطبيب النظر إلى البيانات؟ (الفقرة الرابعة)

- (i) لتوثيقها
- (ii) للتأكد عليها
- (iii) لتصحيحها
- (iv) للتأكد منها

53. كان المريض يحاول أن يظهر: (الفقرة الخامسة)

- (i) ربطه عنقه
- (ii) تماسكه
- (iii) صدمته
- (iv) تعلقه بالطبيب

54. أخفق الطبيب بأن يظهر للمريض: (الفقرة السادسة)

- (i) أن ما تبقى له من عيش طويل
- (ii) أنه مهتم بقراءة نظراته
- (iii) أنه يحاول مساعدتها
- (iv) أنه غير مكتري به

55. استعصى على المريض استيعاب كلام الطبيب بسبب: (الفقرة السادسة)

- (i) قلة فهمه
- (ii) قلة ذكائه
- (iii) صدمته
- (iv) نفور الطبيب منه

الأسئلة الإضافية: (ملاحظة: أجب عنها هنا، وليس في صفحة الإجابات)

56. في أي فقرتين يظهر شعور المريض المتناقض تجاه الوقت؟

- (i) الأولى والستادسة
- (ii) الأولى والثانية
- (iii) الثانية والخامسة
- (iv) الرابعة والستادسة



57. أيُّ أسلوبٍ بلاغيٍّ مستخدمٌ في عبارة "أَفَ مَرَّةً؟" (الفقرة الأولى)

- (i) التَّوْكِيدُ
- (ii) التَّعْدَادُ
- (iii) الْجِنَاسُ
- (iv) الْمُبَالَغَةُ

ر. الكتابة (30 درجة)

تَوْجِيهاتٌ عَامَّةٌ:

- أ. أَكْتُبْ فَقَطْ عَنِ الْمَوْضُوعِ الَّذِي طُلِبَ مِنْكَ الْكِتَابَةُ عَنْهُ.
- ب. أَكْتُبْ الْمَوْضُوعَ النَّهَايَيِّ فِي الْمَكَانِ الْمُخَصَّصِ لِذَلِكَ.
- ج. أَكْتُبْ بِخَطٍّ وَاضِحٍ وَمَقْرُوءٍ.
- د. تَجَنَّبِ الْأَخْطَاءِ النَّحْوِيَّةِ وَالْإِمْلَائِيَّةِ.

## مَوْضُوعُ الْكِتَابَةِ مُفَصَّلٌ فِي صَفْحَةِ الإِجَابَاتِ

أَكْتُبْ الْمَوْضُوعَ النَّهَايَيِّ عَلَى الْجِهَةِ الْمُخَصَّصَةِ لِذَلِكَ فِي وَرَقَةِ الإِجَابَاتِ

نَرْجُو لَكُمُ النَّجَاحَ

نِهايةُ الامتحان



الاسم: ..... الأب: ..... العائلة: ..... الكود: .....

الصف التاسع ..... المدرسة: ..... رقم غرفة الامتحان: .....

رقم جوال (الأب، الأم، أو الطالب): .....

## تعليمات لتعبئة ورقة الإجابات

- أكتب بقلم الرصاص فقط.

- ضع الإشارة (X) داخل المربع الصغير الذي يشير إلى الإجابة الصحيحة. مثال:

1.    

- إذا أردت تغيير إجابتك، امسحها وضعي بعده ذلك إشارة (X) في مربع الإجابة الجديدة.

- أجب عن جميع الأسئلة حتى لو لم تكن متأكدا منها. حمن الجواب ولا تترك سؤالا بلا جواب.

iv iii ii i (ث) .16	iv iii ii i (ث) .11	iv iii ii i (ب) .6	iv iii ii i (ا) .1
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> .17	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> .12	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> .7	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> .2
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> .18	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> .13	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> .8	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> .3
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> .19	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> .14	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> .9	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> .4
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> .20	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> .15	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> .10	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> .5
iv iii ii i (خ) .36	iv iii ii i (ح) .31	iv iii ii i .26	iv iii ii i (ج) .21
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> .37	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> .32	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> .27	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> .22
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> .38	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> .33	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> .28	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> .23
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> .39	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> .34	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> .29	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> .24
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> .40	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> .35	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> .30	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> .25
iv iii ii i .51	iv iii ii i (ذ) .46	iv iii ii i (د) .41	iv iii ii i (د) .42
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> .52	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> .47	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> .43	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> .44
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> .53	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> .48	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> .49	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> .45
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> .54	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> .50		
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> .55			

## الكتابه (30 درجة)

تحدّث عن إحدى زياراتك للطبيـب. أـجب عـن هـذه الأـسئـلة: (أـكتب 180-200 كـلمـة)

- متى كانت هذه الزيارة؟ وكيف كان شعورك حينها؟

- هل من نصائح تقدمها للطبيـب أو المـرضـى ليكون الـزـيـارـة أـسـهـلـاً؟



الاسم: ..... الأب: ..... العائلة: ..... الكود: .....

## أَكْتُبِ الْمَوْضُوعَ النِّهائِيَّ هُنَا

## (اُکْتُبْ 200-180 کِلِمَة)

نرجو لكم النجاح

نهاية الامتحان