

جمعية إبداع - أمّ الفحم  
**اختبار نموذجي 1**  
**الصف الخامس**

5AC11

الاسم: ..... الأب ..... العائلة ..... كود: .....

المدرسة ..... هاتف البيت .....

البلد ..... رقم الجوّال .....

اسم المراقب/ة ..... رقم الغرفة .....

مدّة الامتحان ساعة وربع

مبنى الامتحان وتقسيم العلامات

25 درجة	الثروة اللغوية
25 درجة	النحو والصرف
10 درجات	معلومات لغوية عامة
30 درجة	فهم المقروء
10 درجات	الكتابة
100 درجة	المجموع

تعليمات عامة

- تذكّر! لا تخف إذا لم تعرف إجابات بعض الأسئلة. قم بالإجابة عن جميع الأسئلة حتى لو لم تكن متأكّداً من صحتها، خمن الجواب ولا تترك سؤالاً بلا جواب.
- اكتب تفاصيلك على هذه الصفحة وعلى رأس كلّ صفحة.

نرجو لكم النّجاح

جميع الحقوق محفوظة لجمعية إبداع





انتقل للصفحة التالية



الثَّرْوَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

أ. بَيِّنْ مَعَانِيَ الكَلِمَاتِ وَالعِبَارَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الجُمْلَةِ التَّالِيَةِ، وَفَقًا لِسِيَاقِ الجُمْلَةِ.  
(5 درجات)

1. لَيْسَ المِزَاحُ أَمْرًا جَدِيدًا بَيْنَنَا، فَقدَ أَلْفَنَاهُ مِنْذُ زَمَنِ طَوِيلٍ.

(i) كَوَّنَاهُ (iii) كَرِهْنَاهُ

(ii) اعْتَدْنَاهُ (iv) كَتَبْنَاهُ

2. تُشِيرُ الأَبْحَاثُ إِلَى أَنَّ الكَبِدَ المُسْتَمِرَّ يُؤَدِّي إِلَى ضَعْفِ الإنسانِ فِي كِبَرِهِ.

(i) عَضُو فِي الجِسْمِ (iii) التَّعَبِ

(ii) الفَرَاغِ (iv) أَكَلَ الكَبِدِ

3. انْقَطَعَ المِطْرُ هَذَا العَامَ إِلَى أَنْ جَفَّ التَّبَعُ الرَّاحِرُ، وَلَمْ نَعُدْ نَمْلِكُ مَاءً لِلشُّرْبِ.

(i) المُمْتَلِئُ (iii) القَاحِلُ

(ii) قَلِيلُ المَاءِ (iv) الفَارِغُ

4. كَمْ أَفْرَحُ حِينَ يَعْهَدُ إِلَيَّ المَعْلَمُ بِمِهْمَةٍ أَقُومُ بِهَا خَارِجَ الصَّفِّ.

(i) يُعَاهِدُنِي (iii) يَتَّفِقُ

(ii) يَطْرُدُنِي (iv) يُكَلِّفُنِي

5. مَا زِلْنَا نَنْتَظِرُ أُمَّي وَهِيَ تَتَأَهَّبُ لِلدَّهَابِ إِلَى حَفْلِ زِفَافِ ابْنِ عَمِّي.

(i) تَرْفُضُ (iii) تُمَانِعُ

(ii) تُعَارِضُ (iv) تَسْتَعِدُّ





ب. أشر إلى الجواب الأكثر صحةً: (5 درجات)

6. .... الحافلة خمسة عشر مسافرًا كانوا ينتظرون عند المحطة، فوصلوا بسلام.

(i) دهست (ii) تركت

(ii) أفلت (iv) أنزلت

7. تمكّن أبي من النجاح في حياته برغم ..... الكثيرة التي واجهته.

(i) الخطابات (iii) الأعداء

(ii) التسهيلات (iv) الخطوب

8. لا تظلم فإن عاقبة ..... المدلّة والهوان.

(i) العقاب (iii) الظالم

(ii) المقاتل (iv) المظلوم

9. .... المشتركون في اليوم الدراسي على الخروج بقرارات عملية لحل الأزمة.

(i) أحب (iii) فضّل

(ii) صمّم (iv) رفض

10. أنام ليلي مستريحاً، فقد ..... أموالى عند رجل أمين.

(i) استقرضت (iii) أخذت

(ii) أودعت (iv) تلقّيت



ت. أَشْرُ إِلَى الْجَوَابِ الْأَكْثَرَ صِحَّةً: (5 درجات)

11. مُرَادِفُ كَلِمَةِ "مَنْبُودٌ" هُوَ:

- (i) مَطْرُودٌ  
(ii) مَسْرُورٌ  
(iii) مَنْقُولٌ  
(iv) مَشْهُورٌ

12. مُرَادِفُ كَلِمَةِ "أَغَاثٌ" هُوَ:

- (i) سَاعَدَ  
(ii) أَوْقَفَ الْمَطَرَ  
(iii) رَاقَبَ  
(iv) أَبْقَى

13. مُرَادِفُ كَلِمَةِ "مُتَعَجِّرِفٌ" هُوَ:

- (i) مُتَسَامِحٌ  
(ii) مُتَكَامِلٌ  
(iii) مُتَكَبِّرٌ  
(iv) مُتَوَاضِعٌ

14. ضِدُّ كَلِمَةِ "قُصُورٌ" هُوَ:

- (i) تَقْصِيرٌ  
(ii) نَقْصٌ  
(iii) طُولٌ  
(iv) كَمَالٌ

15. ضِدُّ كَلِمَةِ "الظَّمَانُ" هُوَ:

- (i) الْعَطْشَانُ  
(ii) الرَّائِي  
(iii) الظَّالِمُ  
(iv) المُرْتَوِي





ث. أكملوا الجمل التالية بكلمات مناسبة من مخزن الكلمات المعطاة: (10 درجات)

ملاحظة هامة: أنتم بحاجة لاستخدام عشر كلمات فقط

أحراراً	كبيرة	دافع	ليلاً	العنف
القطريّة	المدرسة	عمل	استعداداً	أربع
غزيراً	أكثر	مضمونها	العرب	أربعة

16. متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهاتهم .....
17. ..... عن رأي الآخرين كما تدافع عن رأيك.
18. البيت هو ..... الأولى التي يتلقى بها الإنسان معارفه.
19. اعتنيت بأخي الصغير عنايةً .....، ففرحت أُمِّي.
20. يُلقِي الصبيُّ شَبَكَتَهُ ..... مرّاتٍ كلَّ يومٍ.
21. شاهدتُ المسرحيةَ فرأيتُ أنّ ..... هادِفٌ.
22. اشتدَّ هطولُ المطرِ .....، فاستيقظنا وقد عمّت الفيضانات المدينةَ.
23. الفشلُ هو أن تقع ..... من مرّةٍ في نفس الخطأ.
24. يسودُ ..... في كثيرٍ من المجتمعات حول العالم.
25. تُقامُ مُسابقةُ اللُّغةِ العربيّةِ ..... مرّةً كلَّ عامٍ.



## النَّحْوُ وَالصَّرْفُ:

ج. بَيِّنِ الْوُظَيْفَةَ النَّحْوِيَّةَ لِكُلِّ كَلِمَةٍ تَحْتَهَا خَطٌّ: (5 درجات)

26. سَقَى الْفَلَّاحُ الْأَشْجَارَ.

- |              |                     |
|--------------|---------------------|
| (i) اسمٌ     | (iii) اسمٌ مَكَانٍ  |
| (ii) فَاعِلٌ | (iv) مَفْعُولٌ بِهِ |

27. سَاعَدْتُ سَلْمَى عَلَى حَلِّ وَظَيْفَتِهَا. الْفَاعِلُ فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ هُوَ:

- |                |                               |
|----------------|-------------------------------|
| (i) سَلْمَى    | (iii) حَلِّ                   |
| (ii) سَاعَدْتُ | (iv) التَّاءُ فِي "سَاعَدْتُ" |

28. فَهَمَّنَا هَذَا الدَّرْسَ جَيِّدًا.

- |                      |                    |
|----------------------|--------------------|
| (i) فِعْلٌ مَضَارِعٌ | (iii) فِعْلٌ مَاضٍ |
| (ii) مُبْتَدَأٌ      | (iv) فِعْلٌ أَمْرٍ |

29. أُحِبُّ أَنْ أَكُلَ الْفَاكِهَةَ وَالْخُضْرَاءَ.

- |                       |                      |
|-----------------------|----------------------|
| (i) اسمٌ مَنْصُوبٌ    | (iii) مَفْعُولٌ بِهِ |
| (ii) فِعْلٌ مَضَارِعٌ | (iv) فِعْلٌ مَاضٍ    |

30. الْمُسَابَقَةُ سَهْلَةٌ.

- |                 |                      |
|-----------------|----------------------|
| (i) خَبْرٌ      | (iii) مَفْعُولٌ بِهِ |
| (ii) مُبْتَدَأٌ | (iv) فَاعِلٌ         |





ح. في كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ يُوجَدُ خَطًّا وَاحِدٌ. ضَعِ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْخَطِّاءِ، اقْتَرِحْ تَصْحِيحًا لِلْخَطِّاءِ وَاضْبِطِ الْكَلِمَةَ بِالشَّكْلِ التَّامِ: (اسْتَعِنْ بِالْمِثَالِ) (10 درجات)

■ لَمْ أَحَدُ أَزْهَارًا فِي الْمَنْطِقَةِ مِنْذُ فَتْرَةٍ طَوِيلَةٍ.

الخطأ في كلمة أزهارًا التصحيح: أزهارًا.

31. سَمِعْتُ هَذَا الْأَنْشُودَةَ الْجَمِيلَةَ عِدَّةَ مَرَاتٍ مِنْ قَبْلُ.

الخطأ في كلمة ..... التصحيح: .....

32. لَا تَرَمُ النِّفَايَاتِ فِي الشَّارِعِ لِأَنَّهَا تُشَوِّهُ مَنْظَرَ الْبَيْتَةِ مِنْ حَوْلِنَا.

الخطأ في كلمة ..... التصحيح: .....

33. أَكَلْتُ ثَلَاثَةَ بَيْضَاتٍ وَرَغِيفِينَ مِنَ الْخُبْزِ الْأَسْوَدِ الطَّازِجِ.

الخطأ في كلمة ..... التصحيح: .....

34. الْبَابُ مُقْفَلًا فَلَا يُمَكِّنُنَا دُخُولَ الْغُرْفَةِ إِلَّا بَعْدَ أَنْ نَحْصُلَ عَلَى الْمِفْتَاحِ.

الخطأ في كلمة ..... التصحيح: .....

35. تُفَضِّلُ أُمِّي قِرَاءَةَ الْقِصَصِ التَّارِيخِيَّةِ وَقَدْ قَرَأْتُ الْكَثِيرَ مِنْهَا حَتَّى الْآنَ.

الخطأ في كلمة ..... التصحيح: .....





خ. أكْمِلِ الْجَدْوَلَ لِتَصْرِيْفِ الْأَفْعَالِ. مُمْلَأْ حَظَّةً: أَشْكَلِ الْكَلِمَاتِ. (8 درجات)

أَمْرٌ	مُضَارِعٌ	مَاضٍ
.....	.....	نَجَحْتُ أَنَا 36.
.....	.....	نَجَحَ هُوَ 37.
تَنْجَحُ	.....	هِيَ 38.
.....	نَجَحْنَا	هُمَا (لِلْمُؤَنَّثِ) 39.
يَنْجَحَانِ	.....	هُمَا (لِلْمُذَكَّرِ) 40.
يَنْجَحُونَ	.....	هُمْ 41.
إِنْجَحِ	.....	أَنْتَ 42.
إِنْجَحِي	.....	أَنْتِ 43.
.....	تَنْجَحُونَ	أَنْتُمْ 44.
.....	تَنْجَحْنَ	أَنْتُنَّ 45.





مَعْلُومَاتٌ لُغَوِيَّةٌ عَامَّةٌ: (10 دَرَجَاتٍ)

د. أَشْرُ إِلَى الْجَوَابِ الْأَكْثَرَ صِحَّةً:

46. أَيُّ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ إِمْلَأُهَا غَيْرُ صَحِيحٍ؟

- (i) سَائِلٌ  
(ii) نَسِيٌّ  
(iii) كِتَابَةٌ  
(iv) كَبِيرَةٌ

47. الْفِعْلُ "صَادَقَ" جَاءَ عَلَى الْوِزْنِ الصَّرْفِيِّ:

- (i) افْتَعَلَ  
(ii) تَفَعَّلَ  
(iii) انْفَعَلَ  
(iv) فَاعَلَ

48. ضَمِيرُ "الِهَاءِ" فِي كَلِمَةِ سَأَلْتُهُ، هُوَ ضَمِيرٌ:

- (i) مُتَّصِلٌ  
(ii) زَائِدٌ  
(iii) مُقَدَّرٌ  
(iv) مَسْتَتِرٌ

49. رَاشِدٌ حُسَيْنٌ هُوَ شَاعِرٌ:

- (i) مَصْرِيٌّ  
(ii) فَلَسْطِينِيٌّ  
(iii) عِرَاقِيٌّ  
(iv) لُبْنَانِيٌّ

50. عِلَامَةُ التَّرْقِيمِ الَّتِي تَأْتِي فِي نِهَآيَةِ الْجُمْلَةِ: "مَا أَجْمَلَ الصُّورَ الَّتِي فِي الْمَعْرُضِ \_" هِيَ:

- (i) الْفَاصِلَةُ (،)  
(ii) عِلَامَةُ التَّعَجُّبِ (!)  
(iii) عِلَامَةُ الاسْتِفْهَامِ (?)  
(iv) النُّقْطَةُ (.)



## فَهُمُ الْمَقْرُوءِ

د. اِقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَّ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الَّتِي تَلِيهِ: (30 درجة)

(1)

مُنْذُ صَغِيرِي كَرِهْتُ اسْمِي، لَا أَعْرِفُ لِمَاذَا مَنَحُونِي هَذَا الْاسْمَ، فَقَدْ كُنْتُ أَسْمَعُ أَسْمَاءَ زَمَلَائِي، الَّتِي كَانَتْ أَسْمَاءً جَمِيلَةً، وَلَا يَسْخَرُ مِنْهَا أَحَدٌ؛ فِي الْمَقَابِلِ فَقَدْ كَانَ اسْمِي مَوْضِعَ اسْتِغْرَابٍ وَسُخْرِيَةٍ مَعْظَمٍ مَنْ يَسْمَعُونَ بِهِ، إِضَافَةً إِلَى اسْتِغْرَابِ مَعَلِّي الْمَدْرَسَةِ، الَّذِينَ كَانُوا يَكْرَهُونَ السُّؤَالَ تَلَوَّ السُّؤَالَ حَوْلَ اسْمِي وَمَعْنَاهُ، وَلِمَاذَا مَنَحُونِي هَذَا الْاسْمَ؟

(2)

مَرَّاتٌ عَدِيدَةٌ كُنْتُ أَشْعُرُ بِالْحَجَلِ الشَّدِيدِ؛ لِأَنَّ الْكَثِيرَ مِنْ مَلاحِظَاتِ الْمَعْلَمِينَ وَالطَّلَابِ كَانَتْ تَجْرِحُنِي، لِذَرَجَةِ أَنِّي كُنْتُ أَعُودُ إِلَى الْبَيْتِ بَاكِيًا طَالِبًا مِنْ أَبِي عِدَّةَ مَرَّاتٍ أَنْ يَسْتَبْدِلَ اسْمِي بِاسْمٍ جَمِيلٍ، يَعْرِفُهُ النَّاسُ، وَلَكِنَّهُ كَانَ يَعْتَدِرُ عَنْ ذَلِكَ بِقَوْلِهِ: "إِنَّ اسْمَكَ جَمِيلٌ، وَقَدْ اخْتَرْتُهُ لَكَ لِأَنَّهُ عَلَى اسْمٍ جَدِّكَ".

(3)

لَمْ أَتَقَبَّلْ تَفْسِيرَاتِ أَبِي، فَقَدْ كَانَتْ فِي غَيْرِ مَحَلِّهَا، فَهَلْ يَتَوَجَّبُ عَلَيَّ أَنْ أَحْمِلَ مِثْلَ هَذَا الْاسْمِ لِأَنَّهُ نَفْسُ اسْمِ جَدِّي؟ وَلِمَاذَا سَمَّى أَخِي الْأَصْغَرَ اسْمًا جَمِيلًا وَسَهْلًا؟ فَقَدْ أَسْمَاهُ "أَمِينًا"، وَأَحَبَّ أَخِي اسْمَهُ، وَلَمْ يَنْسَ مَرَّةً مَعْنَاهُ؛ أَمَّا أَنَا فَقَدْ اخْتَارَ لِي اسْمًا كَرِهْتُهُ، وَكُنْتُ فِي كُلِّ مَرَّةٍ أَنْسَى مَعْنَاهُ.

(4)

لَقَدْ أَصْبَحْتُ أَتَجَنَّبُ الْخُرُوجَ مِنَ الْبَيْتِ إِلَى مَكَانٍ جَدِيدٍ، لِأَوْفَرَ عَلَى نَفْسِي عِنَاءَ ذِكْرِ اسْمِي، وَلَفْظِهِ بِصَعُوبَةٍ، وَتَفْسِيرِ مَعْنَاهُ لِكُلِّ مَنْ يَسْمَعُهُ؛ وَحِينَ أُقَرَّرُ الْخُرُوجَ مَعَ أَهْلِي فِي نَزْهَةٍ أَوْ مَا شَابَهُ، كُنْتُ أَجْلِسُ لِكِي أَحْفَظَ مَعْنَى اسْمِي، وَلِكِي لَا أَتَلَعَثُ فِي لَفْظِهِ وَلَفْظِ مَعْنَاهُ.

(5)

بَعْدَ أَنْ رَفَضَ أَبِي تَغْيِيرَ اسْمِي، تَوَجَّهْتُ إِلَى مَرْبِيَةِ صَبِيٍّ وَأَعْلَمْتُهَا بِالْمَشْكَلَةِ الَّتِي أَوَاجِهُهَا، فَأَخْبَرْتَنِي أَنَّ اسْمَ أَدْعَجٍ جَمِيلٌ، وَحِينَ سَأَلْتُهَا إِنْ كَانَ مَعْنَاهُ جَمِيلًا، أَجَابَتْ بِأَنَّهَا لَا تَعْرِفُ مَعْنَاهُ، وَسَوْفَ تَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ لِتَفْحَصَهُ فِي قَامُوسِ لِسَانِ الْعَرَبِ؛ عَادَتْ بَعْدَ لِحْظَاتٍ فَنَظَرْتُ إِلَيَّ مُسْتَبْشِرَةً، وَقَالَتْ: "إِنَّ اسْمَكَ جَمِيلٌ، وَكَذَلِكَ مَعْنَاهُ، فَهُوَ يَعْنِي شِدَّةَ سَوَادِ الْعَيْنَيْنِ مَعَ سَعْتِهَا، حَقًّا إِنَّهُ اسْمٌ جَمِيلٌ، وَقَدْ أَعْجَبَنِي كَثِيرًا، وَسَوْفَ أَطْلُقُ اسْمَ "أَدْعَجٍ" عَلَى

## اختبار نهوذجي (1)

طفلي الصغير الذي سوف أنجبهُ بعدَ شهرين. عُدْتُ إلى البيتِ فرحًا مسرورًا، فأخبرتُ والديَّ بالأمرِ فسُرًّا وفرحًا؛ وبدأتُ أعدُّ الأيامَ لكي تنجبَ مربيةٌ صبيًّا طفلاً الذي يحملُ اسمي.

(6)

مضى الشهرانِ ببطءٍ شديدٍ، وحينَ ذهبتُ يومَ الخميسِ إلى المدرسةِ كانتَ مربيةُ صبيِّ غائبةً، فعلمتُ أنّها أنجبتُ طفلاً، ذهبتُ إلى المديرِ فسألتها عنها فأكدتُ ظني؛ فرحتُ كثيراً وعندَ عودتي إلى البيتِ طلبتُ منَ أمي أن تأخذني لزيارةِ معلّمتي لأرى طفلاً آخرَ في العالمِ يحملُ اسمي، وهناكَ لم أتمالكُ نفسي منَ الفرحِ، فأخذتُ أبكي حينَ رأيتُ طفلاً يحملُ اسمَ "أدعج"، اسمي.

(7)

منذُ ذلكَ الحينِ أخذتُ أحبُّ سماعَ اسمي، ولم أخلُ منه، بل كنتُ أفخرُ بمعناه الجميلِ، وأخبرُ الآخرينَ أنّ معلّمتي أطلقتَ اسمَ "أدعج" على طفلها.

الأسئلة:

51. المُعلِّمونَ في الفِقرةِ الأولى:

- (i) يحبُّونَ اسمَ الكاتبِ، ويعرفونَ معناه.
- (ii) لا يعرفونَ معنى اسمِ الكاتبِ، ويستغربونَ منه.
- (iii) يهتمونَ باسمِ الكاتبِ؛ لأنَّه اسمٌ جميلٌ وغريبٌ عليهم.
- (iv) يعرفونَ لماذا منحهُ أبوهُ هذا الاسمَ.

52. أجبَ عنَ كِلا الجزأينِ وفقِ الفِقرةِ الثالِثةِ.

- (i) هل افتتَحَ الكاتبُ بِشَرَحِ أبيه؟ أ. نعم ب. لا
- (ii) إنسخْ عِبارَةً مِنَ الفِقرةِ تُؤيِّدُ إجابَتَكَ.....

53. الفعل "أَتَجَنَّبُ" في الفِقرة الرَّابِعةِ يَعْنِي:

- (i) أمشي جُنْبًا
- (ii) أُنَجِّبُ
- (iii) أكونُ ذَكِيًّا
- (iv) أُمْتَنِعُ عَن

54. الِهَاءُ فِي كَلِمَةِ "لِتَفْحَصَهُ" فِي الفِقرةِ الخَامِسةِ تَعُودُ عَلَيَّ:

- (i) الكَاتِبِ
- (ii) وَالِدِ الكَاتِبِ
- (iii) مَعْنَى اسْمِ الكَاتِبِ
- (iv) قَامُوسِ لِسَانِ العَرَبِ

55. التَّعْبِيرُ "نَظَرْتُ إِلَيَّ مُسْتَبْشِرَةً"، الفِقرةِ الخَامِسةِ، يَدُلُّ عَلَيَّ أَنَّ المُعَلِّمَةَ كَانَتْ:

- (i) فَرِحَةً
- (ii) مُتَسَائِلَةً
- (iii) حَزِينَةً
- (iv) مُسْتَعْرِبَةً

56. مَاذَا أَخْبَرْتَ المَدِيرَةَ الكَاتِبِ؟ (الفِقرةُ السَّادِسةُ)

الجواب: .....

57. أتمم الجمل التَّالِيَةَ بِاسْتِعْمَالِ كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ فَقَط. اسْتَعِنْ بِالمِثَالِ:

مِثَالٌ: عَرَفَتِ المُعَلِّمَةُ مَعْنَى اسْمِ "أَدْعَجَ" بَعْدَ أَنْ فِجِصَّتْهُ فِي القَامُوسِ.

- (i) "....." اسْمٌ يُعْجِبُ أَدْعَجَ وَيَرَاهُ جَمِيلًا. (الفِقرةُ الثَّالِثةُ)
- (ii) أَصْبَحَ أَدْعَجُ .....بِفَارِغِ الصَّبْرِ مِيلَادَ أَدْعَجِ الصَّغِيرِ ابْنِ المُعَلِّمَةِ. (الفِقرةُ الخَامِسةُ)
- (iii) ذَهَبَ أَدْعَجُ إِلَى المَدِيرَةِ فَأَخْبَرْتُهُ أَنَّ المُعَلِّمَةَ ..... طِفْلًا (الفِقرةُ السَّادِسةُ)





58. اكتب المعلومات الناقصة بحسب الفقرة الثانية والسادسة. اتبع المثال.

السبب	النتيجة
لفظ اسمه صعباً ومعناه غريب	يكره الكاتب اسمه
(i) يجرح المعلمون والطلاب الكاتب	.....
(ii) لم يتمالك الكاتب نفسه	.....

59. اكتب كلمة "صحيح" أو "خطأ" بجانب كل واحدة من العبارات التالية:

(ii) كان اسم عم الكاتب "أدعج". (فقرة 2) .....

(iii) لم يحدث أن نسي أدعج معنى اسمه. (فقرة 3) .....

60. اكتب رقم الفقرة التي تلخصها كل واحدة من الجمل التالية. استعن بالمثال:

- (i) كره الكاتب اسمه في صغره. فقرة 1
- (ii) الكاتب فضّل عدم مغادرة بيته خجلاً من اسمه. \_\_\_\_\_
- (iii) الكاتب طلب المساعدة من مربيته. \_\_\_\_\_
- (iv) أخيراً اعتزّ الكاتب باسمه. \_\_\_\_\_



الاسم الكامل..... المدرسة ..... رقم الغرفة .....

الكتابة (10 درجات)

توجيهات عامة:

- إقرأ المَطْلُوبَ بِدِقَّةٍ
- أكتب فقط عن الموضوع الذي طُلب منك الكتابة عنه.
- أكتب الموضوع النهائي في المكان المخصَّص لذلك.
- أكتب بخطٍّ واضحٍ ومقروءٍ.
- تجنّب الأخطاء النحويّة والإملائيّة.

ر. تحدّث عن اسمك، وعن معناه. (اكتب 120 كلمة).

يُمكنك الاستعانة بالنقاط التالية:

- ما هو معنى اسمك ومن سمّاك بهذا الاسم؟
- هل تحبُّ اسمك أم تكرهه؟ ولماذا؟ هل ضايقك أحدٌ بسبب اسمك؟

أكتب الموضوع النهائي على الجهة المخصّصة لذلك في ورقة الإجابات

نرجو لكم النّجاح

نهاية الامتحان

